

BEKHTARI, GREGORY

DOCTORANT CONTRACTUEL

Agrégé d'anglais

Domaine de spécialité : Histoire et culture des Etats-Unis

Contact : Gregory.BEKHTARI

THÈSE

Titre : Approche généalogique du *Black feminism* aux États-Unis. Transmissions théoriques, stratégiques et organisationnelles (1929-1989)

Directrice de thèse : Caroline Rolland-Diamond

Début : 2017

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE

Enseignement

En 2017-18 et 2018-19 :

- Traduction L2
- Civilisation américaine
- Heures de remédiation en civilisation américaine

Recherche

- Participation à la visite d'évaluation de l'Ecole doctorale 138 par le HCERES, 21 novembre 2018 : entretien avec les doctorants.

- Coorganisateur (avec Tamara Boussac et Marion Marchet, Sorbonne Université) d'une journée d'études internationale Jeunes chercheur.e.s sur le thème "Rethinking the history of the Rust Belt since 1945", Maison de la recherche de Sorbonne Université, 7 décembre 2018.

<https://crea.parisnanterre.fr/journee-d-etude-jeunes-chercheur-e-s-rethinking-the-history-of-the-rust-belt-since-1945>

- Article "Approche du *Black Left Feminism* : Claudia Jones et la triple oppression des travailleuses noires américaines", *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, numéro sur l'intersectionnalité, à paraître 2018.

- Communication "aux sources communistes du Black Feminism : élaboration théorique et usage stratégique du concept de « triple oppression », colloque international "Penser l'émancipation", Université Paris VIII Vincennes Saint-Denis, 13-16 septembre 2017.

Bourses

- Fulbright Scholarship, Visiting Student Fellow at New York University, printemps-été 2019

- Bourse Agnese N. Haury du Cold War Center de la Tamiment Library, New York University, 2018

Mis à jour le 07 janvier 2019

<https://crea.parisnanterre.fr/bekhtari-gregory-799697.kjsp?RH=1486745620149>