

PROGRAMME COLLOQUE INTERNATIONAL

INFLUENCE, DÉSINFORMATION ET POUVOIR EN EUROPE ET DANS LES AMÉRIQUES

Université de Caen
Maison de la Recherche en Sciences Humaines
17-19 janvier 2019

JEUDI 17 JANVIER
8h45 : accueil des participants et ouverture du colloque
<p>Conférence plénière</p> <p>9h15-10h10 : Stephen Whitfield, (Université de Brandeis, USA) <i>From McCarthy to Trump: Disinformation and Disruption in American Politics</i></p> <p>Modérateur : Andrew IVES</p>
<p>10h20-11h40 : Media, information, infox</p> <p>Modérateur : Andrew IVES</p>
<p>Pierre GUERLAIN, Université de Nanterre : Hidden in Plain Sight : how Mainstream Media Misinform</p> <p>Jacob MAILLET, Université de Paris 7 : Le monde selon <i>Breitbart</i></p> <p>Raphaël RICAUD, Université de Montpellier 3 : De l'<i>Interim International Information Service</i> à l'<i>United States Information Agency</i> : maîtriser l'information pour contrer la désinformation</p> <p style="text-align: center;">Questions</p>
Pause
<p>11:40-12:50 : Influence et pouvoir 1</p> <p>Modérateur : Abdennebi BEN BEYA</p>
<p>Pierre-Marie LOIZEAU, Université d'Angers: "Mary, Mary, we are elected."</p> <p>Nizar SLIMANI, Université de Rennes 2 : Decoding the Hegemonic Code: Energy Securitization in the U.S. (2004- 2014)</p> <p>Rogério SANTANA, Université fédérale de Goiás, Brésil : Pouvoir et influence du mysticisme raconté par Paulo Coelho</p>



Questions

Déjeuner

14:30-16 :00 : **Littérature et Pouvoir 1**

Modératrice : Eliane Elmaleh

Abdennebi BEN BEYA, Université de Tunis : « La bête et le souverain » : pouvoir, rhétorique, manipulation dans *La Ferme des animaux* de George Orwell

Danièle ANDRE, Université de La Rochelle : Conspiracy, Manipulation, and Mystification in *Jericho*, *DMZ*, *The Second Civil War* and *Civil War*

Ikram ARFI, Université de Carthage : Empowerment Discourse in Coetzee's *Foe* and *Waiting for the Barbarians*

Rehlicki Jasna POLJAK, Université d'Osijek, Croatie : The Power of War and the War for Power. The Image of American Soldiers in Mailer's *The Naked and the Dead* and Heller's *Catch-22*

Questions

Pause

16:15-17:45 : **Nouveaux acteurs du pouvoir 1**

Modérateur : Taoufik DJEBALI

Juan SALVADOR, Université de Caen : La Technocratie: une nouvelle classe dirigeante?

Camila PÉREZ LAGOS, Université Sorbonne nouvelle, Les formes d'*empowerment* sur *Twitter* face au scandale de Cambridge Analytica

Carole VINALS, Université de Lille : Crise économique et crise d'hégémonie en Espagne

Claire DECOBERT, Université d'Orléans : Propagande électorale audiovisuelle et manipulation. Le cas des élections législatives espagnoles de 1996

Questions

Dîner en ville

VENDREDI 18 JANVIER

9:00-10h : Conférence plénière

Rob KROES, (Université d'Amsterdam, Pays-Bas)

<i>The Revenge of the Simulacrum: The Reality Principle Meets Reality</i>	
Modérateur : Pierre GUERLAIN	
10h-11h15 : Influence et Pouvoir 2	
Modérateur : Pierre GUERLAIN	
<p>Fathi BOURMECHE, Université de Sfax, Tunisie : The Power of manipulation: An analysis of Boris Johnson's speeches during the EU Referendum of 23 June 2016</p> <p>Yves GOLDER, Université de Strasbourg : The Demonization of Margaret Thatcher's Political Image in Late Twentieth Century Britain</p> <p>Andrei Ilie POPESCU, Université de Toulon : Margaret Thatcher : Power and Influence (1990-2002)</p> <p style="text-align: center;">Questions</p>	
Pause	
11:30-12:50 : Pouvoir du secret et contre-pouvoir	
Modérateur : Salah OUESLATI	
<p>Raphaël RAMOS, Université de Montpellier 3 : Le pouvoir de l'influence: L'action clandestine et l'ascension de la CIA au sein de l'appareil d'État (1953-1961)</p> <p>Luke STEWART, Sciences-Po Lille : Undermining the Crime Against Silence : The United States v. The Russell Tribunal, 1966-1967</p> <p>Mohammad ABDEL HAMID, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle : Le street-artivisme et la délégitimation du pouvoir en France : approche sémiotique d'un discours en actes contre les dérives autoritaires du gouvernement</p> <p>LE MARCHAND Frédéric, Université de Caen : Du Pouvoir politique à la puissance technique : histoire d'une transmutation</p> <p style="text-align: center;">Questions</p>	
Déjeuner	
14:30-15:45 : Nouveaux acteurs du pouvoir 1	14:30-15:45 : Les Etats-Unis et le Moyen-Orient
Modérateur : Rogeiro SANTANA	Modérateur : Salah OUESLATI
<p>LEBRUN Fabien, Accumulation de pouvoir économique et politique des GAFAs. La constitution d'un pouvoir inédit du capitalisme numérique</p> <p>AYALA Aurelio, Université de Caen: Domination ou hégémonie ? La colonisation de l'Ouest</p>	<p>Badreddine TABBI, Université de Sétif, Algérie : The Role of Lobbies and Interest Groups in the Shaping of US Foreign Policy : The Case of the US Invasion in Iraq</p> <p>Stéphane VALTER, Le discours politico-religieux égyptien face aux chiites d'Egypte</p>

<p>canadien par la North-West Mounted Police à la fin du XIXe siècle</p> <p>GENAY Lucie, Université de Limoges : Relations explosives : influence et manipulation autour d'un site d'armes nucléaires</p> <p>Questions</p>	<p>Lauren LEE, Phillips Academy Andover, Massachusetts : The Forever Foreign: Arab Immigration Politics in France and the United States</p> <p>Questions</p>
<p>Pause</p>	
<p>16:00-17:30 : Littérature et Pouvoir 2</p> <p>Modérateur : Mokhtar BEN BARKA</p>	
<p>Safia SAHLI, Université de Carthage : The White Man's Burden' and the British Colonization of India: A Postcolonial Reading of Kipling's <i>Kim</i></p> <p>Arturo CORUJO-HERNÁNDEZ, Université de Barcelone : "Can the Subaltern Speak?" Power, Manipulation, and Representation in Herman Melville's <i>Billy Budd, Sailor</i></p> <p>Assia GUIDOUM, Université de Sétif 2, Algérie : Blackness through the Lenses of Whiteness Kathryn Stockett's "<i>The Help</i>"</p> <p>Maroua TOUIL, Université de Jendouba, Tunisie : Rewriting Power in Salman Rushdie's <i>Midnight Children</i></p> <p style="text-align: center;">Questions</p>	
<p>Dîner en ville</p>	
<p>SAMEDI 19 JANVIER</p>	
<p>09:00-11:30 : Diplomatie, contre-pouvoir et contre-vérités</p> <p>Modérateur : Raphaël RICAUD</p>	
<p>Aymen BOUGHANMI, Université de Kairouan, Tunisie: Power as a counter-power: Revolutionary contexts and the risks of divisions</p> <p>Foued NASRI, Université de Saint Etienne : La diplomatie publique des Etats-Unis en direction des minorités ethno-religieuses (2005-2016)</p> <p>Dorothee CHOUIEM et Michèle GUILLEMONT, Université de Paris 4 et Université de Lille : Les <i>fake news</i> dans l'Argentine actuelle</p> <p>Mokhtar BEN BARKA, Université de Valenciennes : Contre-vérités et non-dits dans le discours de la droite chrétienne américaine</p> <p>Claude-Hélène BRISSAC-FÉRAL, Etudes de Sciences Politiques, Bordeaux : Le photographe malgache Pierrot Men est ses Portraits d'Insurgés(Madagascar 1947)</p>	



Questions

11h30-12h30 Table ronde

Trump, *Fake news* et extrême droite en Europe

Moderateur : Taoufik DJEBALI

Déjeuner en ville

Fin du colloque