

Ouvrages parus en 2011

Emily Eells et Anne-Marie Paquet-Deyris (dir.), *Far from the Madding Crowd : Thomas Hardy and John Schlesinger: Moments of Vision*, collection CICLAHO, Presses Universitaires de Paris Nanterre.

Caroline Rolland-Diamond, *Chicago. le moment 68. Territoires de la contestation étudiante et répression politique*, Syllepse.

Hélène Aji, Céline Mansanti et Benoît Tadié (dir.), *Revue modernistes, revues engagées (1900-1939)*, Presses Universitaires de Rennes.

Corinne Alexandre-Garner, Isabelle Keller-Privat et Murielle Philippe (dir.), *Lawrence Durrell at the Crossroads of Arts and Sciences*, Presses Universitaires de Paris Nanterre

Mis à jour le 24 novembre 2017

<https://crea.parisnanterre.fr/ouvrages-parus-en-2011-809954.kjsp?RH=1511533851059>