

Archives Confluences

confluences

Confluences réunit les enseignants chercheurs qui, au sein du CREA, s'intéressent aux lieux dans le texte où se font les échanges entre langues, systèmes, arts et médias et à la production du sens qui émerge de ces convergences. C'est autour de la notion de translation, de glissement d'un lieu et d'un mode à un autre que s'articule la réflexion du groupe.

Né en 2008, Confluences a dès le départ eu pour vocation l'exploration de l'entre-deux, entre les langues, entre texte et image.

Jusqu'en 2017, le groupe avait deux séminaires :

- « Les mots étrangers » (*Sounds Foreign*) dont la responsable était Emily Eells
- « Trill » (depuis 2010) dont les responsables étaient Christine Berthin, Emily Eells et Laetitia Sansonetti

Les archives des activités scientifiques de ces deux groupes depuis 2004 sont accessibles ci-dessous, de même que les sommaires des anciens numéros de la revue *Confluences*.

- [Activités du groupe TRILL en 2015-2016](#)
- [Activités du groupe Sounds Foreign en 2015-2016](#)
- [Activités scientifiques du groupe Confluences de 2004 à 2015](#)
- [Numéros de la revue Confluences antérieurs à 2010](#)

Mis à jour le 05 décembre 2017

<https://crea.parisnanterre.fr/archives-confluences-665879.kjsp?RH=1459089369958>